

Chambéry, le 11 octobre 2008

Amoureuse de lecture et du livre depuis mon enfance, l'envie d'un spectacle sur le livre me titillait depuis un moment; sur le livre, pas sur la littérature, je me suis donc attaquée à l'*autobiographie d'un livre* nouvellement né, mais au fil de l'écriture, je me suis demandée comment le mettre en scène sur la durée d'un spectacle complet ! Et oui, écriture et théâtre ne se rencontrent pas obligatoirement.

Alors j'ai abandonné ce projet, et j'ai commencé à rédiger "**La naufragée des livres**", je me suis nourrie des discussions avec la compagnie, quels aspects nous voulions présenter, comment les articuler. L'*autobiographie d'un livre* en fait partie et nous l'avons traitée en théâtre d'objets, forme que nous n'avons jamais travaillée.

Ce spectacle étant destiné à des enfants au-delà de 8 ans, je me suis empressée, dès l'écriture terminée, d'en réunir un certain nombre pour leur en faire la lecture, et là j'ai commencé à barrer les mots qu'ils ne comprenaient pas, les images trop abstraites et pour faire passer des formules trop complexes, à étayer ces dernières par des phrases simples. En gros j'ai presque tout réécrit. Comment écrire un texte à la portée des enfants, sans qu'il ne devienne trop gnangnan ? L'enfant doit-il obligatoirement tout comprendre ou peut-il se laisser emmener par des images?

Février 2008, première ébauche du spectacle durant deux semaines dans une salle à Montmélian, mise à notre disposition par l'ADM'S, nouvelle réécriture, le spectacle commence à prendre forme. Au fil des mois arrive la réflexion sur le décor, nos costumes, le rapport de l'un avec l'autre; comment mettre en valeur scéniquement les livres en tant qu'objets : nous vient alors l'idée du contraste entre les couleurs pétantes des livres et celles plus pastel de nos costumes et de notre décor.

Septembre 2008, la Traverse au Bourget du Lac, où nous fixons la mise en scène, suivi d'une semaine d'intégration, de courses aux derniers détails pratiques et nous voilà au Totem dans la dernière ligne droite, avec la mise en place de la Lumière.

Octobre 2008, le 10, la générale.

Cette fois c'est bon, "**La naufragée des livres**" peut commencer son périple.

Monique Dubois