



## Simon, Foldingue et ses livres



### L'histoire

Le spectacle commence en voix off, comme un livre ouvert, une lecture présentant Simon racontant d'histoires de son île et sa rencontre avec Foldingue "une fée" ne vivant que pour les livres.

Simon ignore ce qu'est un livre, et il a un souci vital à résoudre...et si le livre était la solution.

Le livre joue le rôle principal du spectacle!

Il prend place dans les cuisines, dans les bibliothèques, dans des malles et il renferme des trésors comme des romans, des poésies, des partitions, des modes d'emploi...

Il est partout même là où on ne l'attend pas, contre votre cœur parfois.

Une drôle d'histoire abordée avec humour et tendresse, avec de la chanson, de la musique et du mime, du conte, du théâtre d'objet et de la poésie.

L'histoire se termine comme elle a commencé en voix off, avec le bouleversement qu'amène la lecture dans l'île... et le livre se referme.

### Le contenu

Importance du livre et de l'écrit qui nous accompagnent sans bruit tout au long de notre vie, comment remettre en valeur cet objet banalisé, ou décrié, ou parfois même sacralisé.

Le livre est à tous, il permet la diffusion du savoir, l'évasion de l'esprit, la transmission.



La compagnie travaille depuis plus de 15 ans pour le jeune public et pour ce nouveau spectacle a bénéficié du soutien du Conseil Général de Savoie, de la Mairie de Chambéry, de l'ADMS, du Totem, de la Traverse, de Théâtre En Savoie, du Relais de Sirius, de la ferme des Allobroges, de la Médiathèque Jean Jacques Rousseau et de la librairie Jean Jacques Rousseau.

Comédiens : Monique DUBOIS, Denis MICHEL - Costume : Adeline MOMMESSIN - Décors : Sylvie FREUDENBERGER - Lumière : Christophe THIVILLON - avec la voix de Jean Pierre DELBONNEL - Création collective de la compagnie Déblok Manivelle d'après un manuscrit de Monique DUBOIS

### Quelques renseignements

Spectacle familial. Durée 45 à 55 minutes selon votre envie.

Deux comédiens, un régisseur ou non, une toile de fond, des livres, un peu de lumière. Cette forme légère, avec le noir souhaité, permet de jouer le spectacle dans tous lieux, sur une scène, sur un podium ou au contact des enfants, selon les cas et les choix des organisateurs.

Noir souhaité. Espace scénique de 6x5m, hauteur 2m50.



Nous consulter pour le coût et les conditions techniques du spectacle correspondant à votre situation.

